Het blad voor kleine en grote kinderen

Mickey magazine

WEEKBLAD
BELGIE : 6 FR.

2 JAN. 1958 Nr 378 8e jaar - 20 blz.

Westwaarts naar Oregon!... Op hun weg worden de pioniers bedreigt door wilde dieren en wrede Roodhuiden!

MICKEY ROEPT OP...

Hallo, hallo, beste meisjes en jongens !

***E**NKELE weken geleden hebben jullie in « Mickey Magazine » een artikel gelezen over de blaasinstrumenten, die « TOET ! » doen. Dan hebben we gesproken over de snaarinstrumenten die « PLOENK ! » doen. Hierover hebben de Donaldneefjes een hooglopende twist gehad. De opsteller van het artikeltje had immers het geluid van de snaarinstrument weergegeven door de onomatopee (klanknabootsend woord, beweert Dingo) « ploenk ». Was dit wel juist ?*

Joost was formeel : om het geluid van een snaarinstrument weer te geven, is er slechts één onomatopee mogelijk en dat is « plink ! ».

Volgens Joost is « ploenk » dus geen onomatopee. Maar Viktor beweert dat « plink » eveneens mis is. Voor hem is er maar één woord dat dienst kan doen : « ploink ! »

Je kunt de rest wel raden : het derde neefje dacht er het zijne over en bracht een derde advies uit. Indien men hem bij het opstellen van het artikel geraadpleegd had, zou hij de redakteur gewaarschuwd hebben tegen de groffe fout « ploenk » te willen schrijven. Snaarinstrumenten doen « plank ! », beweerde Loekie. « PLANK ! » en niets anders.

Onze drie filologen — een filoloog is een specialist in de taalstudie — hielden voet bij stuk. De hele avond lang gooiden ze mekaar « plink ! », « ploink ! » en « plank ! » naar het hoofd, in de hoop elkaar te overtuigen. Overtuigen deden ze elkaar niet; wel ontaardde de discussie in een hevige twist. Dit is het bewijs dat de muziek niet altijd de zeden verzacht.

Het bewijst ook dat de steller van het artikel gelijk had niet de opinie van de neefjes in te winnen voor hij zijn bijdrage schreef. Had hij dit gedaan dan zou het artikel nooit verschenen zijn, want de arme man zou dan nog overgeleverd zijn aan de filologische kennis van de Donaldneefjes.

Mickey

BRIEVEN IN ONZE BUS

— Dank je wel voor de prachtige tekening, Danielle CAPIAU (Blankenberge). Ik heb ze zorgvuldig in mijn album opgeborgen. Ook voor de mopjes en het raadseltje word je bedankt. Die vind je wel in een der volgende nummers terug, vermits ik ze aan de zigzagman doorgegeven heb. Tot schrijfs, Danielle !

— Ook jouw briefje vind ik alleraardigst, Sylvain PIQUE (Gent). Ik heb het aan verschillende mensen hier laten lezen en ze zijn het alle met me eens. Dat je iedere donderdag mijn oproep leest, vind ik zeer vleiend. Ik denk dat je er nu en dan iets nuttigs kunt uit leren ! Ik hoop weldra weer nieuws van jou te krijgen, Sylvain !

— Welkom in onze grote Mickey-familie, Rita en Frida GILSON (Gent). Ik vind het reuze dat je in de lektuur van « Mickey Magazine » zoveel vermaak schept. Dat je voor je zusje voorleest, Rita, vind ik heel lief van je. De tekening van je zusje heb ik in mijn album opgeborgen. Je mag Frida feliciteren met haar tekenkunst, hoor. Zij heeft het flink voor mekaar gebracht !

— Geniet je ook zo van de verhalen van de Donaldneefjes en Oom Jeremias, Ronny VAN DEN BOSSCHE (Temse) ? Ik ben het daarover volkomen met je eens, hoor ! Het is ook mijn geliefkoosde lektuur. Wat die kerels zoal beleven gaat soms mijn petje te boven. Je mag gerust zijn, dat de toekomstige avonturen van dat vrolijke stel in niets zullen moeten onderdoen voor de huidige. Wanneer hoor ik nog eens van je, Ronny ?

MICKEY.

Gelukkig nieuwjaar aan al onze lezers en lezeresjes !

DAISY'S HOEKJE

IK wist dat ik op mijn meisjes kon rekenen ! Een tijdje geleden heb ik kontakt opgenomen met enkele leidsters van meisjesclubs. Ik heb hun gevraagd of ze mij wilden helpen om in ons blaadje een plaatsje te veroveren... (Hou op, Daisy, je hebt dat al ten treure gezegd ! bromt Mickey, die over mijn schouder komt gluren.)

In elk geval heeft mijn oproep sukses gehad. Luister maar :

Clubje 136, leidster Lutgard GROVEN, uit Borgloon, schrijft mij een vriendelijk briefje waarin ze de wensen van haar clubje overmaakt. De meisjes van Borgloon zouden graag rubriekjes lezen over knutselwerkjes, naaimotiefjes, gebreide en genaaide poppekleedjes, zelfgemaakte geschenkjes en gezelschapsspelletjes. « Ik hoop maar dat onze meisjesrubriek doorgaat, dan is er voor de meisjes ook eens afwisseling », zo eindigt Ludgard haar brief.

Het briefje van Jacqueline TACKX, Clubje 159, uit Berchem, is in dezelfde zin gesteld. « Patroontjes en handwerkjes, diertjes in vilt, poppemeubeltjes », zijn enkele ideeën, die mij door dit clubje overgemaakt worden. Jacqueline eindigt zeer optimistisch : « Wel, Daisy, tot binnenkort (zo hoop ik) in onze meisjesrubriek ! »

Het derde briefje kwam van Club 142. Paulette BILLIET (Lier) schrijft een zeer kernachtig voorstel : « De meisjesrubriek zou moeten zijn voor grote en kleine meisjes. » Haar voorstellen sluiten aan bij de bovenstaande, met deze uitzondering dat Paulette ook graag recepten voor eenvoudige gerechten zou lezen. Ook planten zoeken interesseert deze afdeling.

Ik ben jullie allemaal erg dankbaar voor de flinke voorstellen en ik kan jullie verzekeren dat Mickey erg onder de indruk is !

Daisy

RUILEN EN CORRESPONDEREN

— Gust VAN VELTHOVEN, Kloosterstraat 55, Antwerpen, heeft een hele boel ruilmateriaal voorhanden. We stippen aan : Kw.-, Lie.-, Id.-bonnen; luciferdoosjes Ninov.; prentjes uit film « Levende Woestijn ». Hij wenst daarvoor te ontvangen : H.- of Fa.-punten en bons « Ken uw land ». Rechtstreeks kontakt opnemen met Gust !

— Julien RAASVELD, Karel Meyvisstraat 29, Hoboken, wil 1 plaatje Faunaflor ontvangen voor 5 bons Robbed. Ook plaatjes van Aardrijkskunde van België (1 plaatje voor 4 bons).

— Een korrespondente van 14 à 16 jaar wordt gevraagd door Francine VAN DER RAAY, Gorterstraat 43, Antwerpen, om in het Nederlands over koetjes en kalfjes te praten. Francine is 15 jaar oud.

— Een vriendinnetje van ongeveer 13 jaar wordt gezocht door Marcelle POLLENUS, Statiestraat 115, Landen (provincie Luik). Marcelle zou graag in het Frans willen korresponderen met een meisje uit het binnen- of buitenland.

— Luc PEVENAGE, Steenweg op Aalst 132, Ninove, oordeelt dat hij te oud is om nog verder « Mickey Magazine » te lezen — iets dat we helemaal niet begrijpen, vermits « Mickey Magazine » het blad voor kleine en grote kinderen is ! — en wil daarom zijn verzameling blaadjes van de hand doen. Luc bezit van nummer 157 tot 360 of een totaal van 204 boekjes. Wie liefhebber is, gelieve zich met Luc in verbinding te stellen !

— Jos LEMAIR, Raafstraat 103, Schaarbeek, wou graag in het Nederlands korresponderen met een jongen uit Belgisch Kongo om postzegels te ruilen ! Rechtstreeks schrijven !

Koopjes voor de leden!

CLUBSPELD : 15 frank.
WIMPEL : 20 frank.
POSTPAPIER :
Gewoon kaft : 7,50 fr.
Luxe doos : 25 frank.

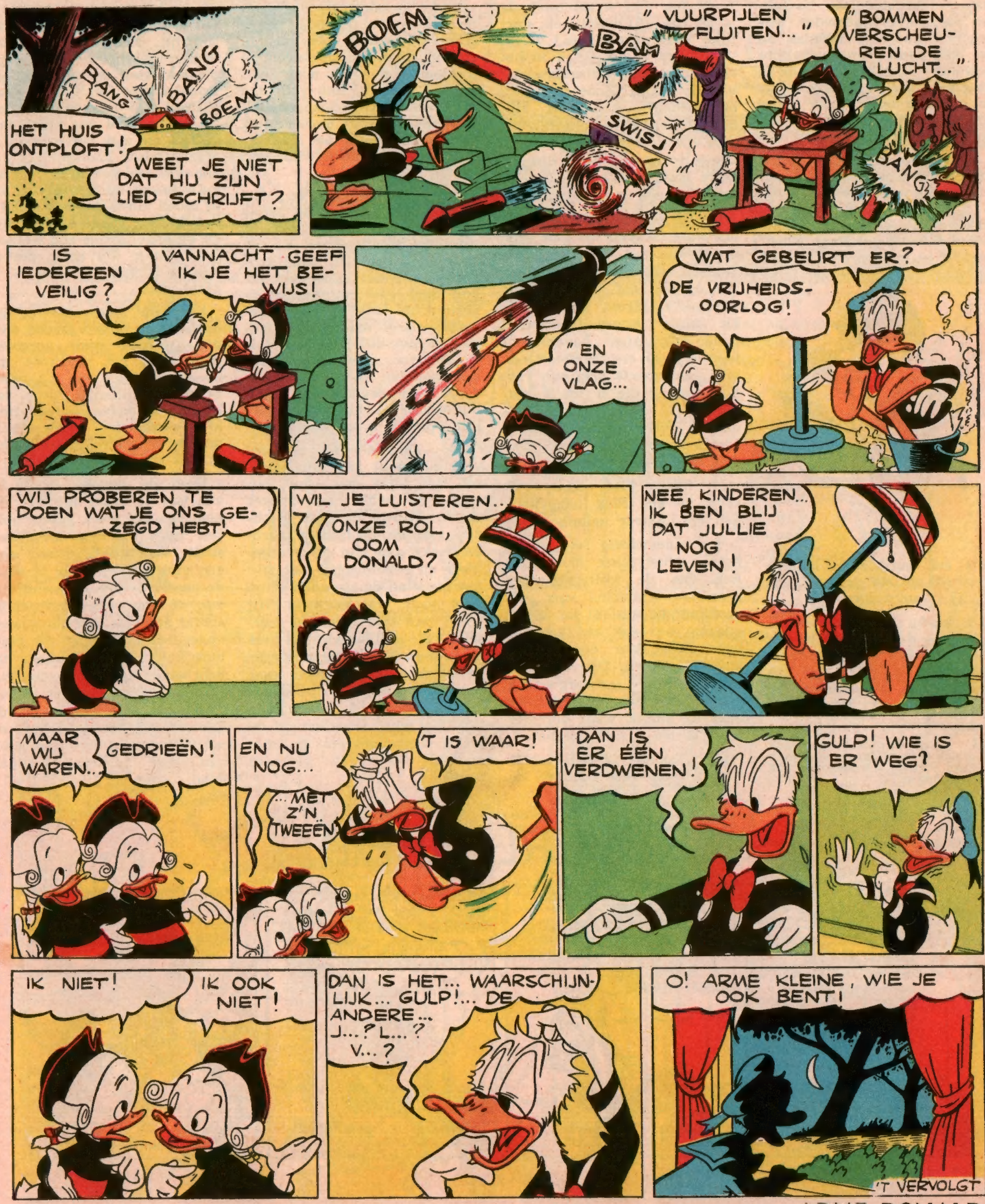
Dit alles kun je verkrijgen door storting op de postrekening nr 7539.34, t.n.v. « Mickey Magazine », Hopstraat, 47, Brussel.

VLIEGTUIGMODELLEN
MINIATUUR
BOTEN EN
ELEKTRISCHE
TREINEN
Laat je gratis inschrijven bij
Scientific-Magazine
KARTHUIZERSSTRAAT, 11a
BRUSSEL

De GEEST van 1776

KORTE INHOUD

De neefjes van Donald besloten een tooneelstuk op te voeren dat zich afspeelt in 1776, ten tijde van de Amerikaanse Revolutie. Om in de geschikte sfeer te komen, stelt Donald voor te gaan leven zoals in die tijd. Plots weerklinken ontploffingen...



VOLGENDE DONDERDAG : **ARME DONALD**

Merkwaardige snelportretten

Mister Husky

De ontdekkingsreiziger, die zich in de eindeloze ijsvlakten van de Poolgebieden wagen wil, kan niet rekenen op de hulp van de plaatselijke bewoners zoals de ontdekkingsreizigers in Afrika b.v. het konden doen. Deze mannen werden geholpen door inlandse gidsen en dragers.

Indien het werkelijk nodig zou zijn, zou men op een gids beroep kunnen doen : de een of andere bereisde Eskimo. Maar gelijk welke « tenderfoot » (1) van het Hoge Noorden zal je kunnen zeggen, dat

niets een goed span *huskies* overtreft om de gevaren van het ijs te vermijden.

De *husky* is een Siberisch hondenras dat door de Russen naar Alaska meegebracht werd, toen ze dit land nog bezetten. Van zijn neustop tot het puntje van zijn staart meet de *husky* ongeveer 1 m. 10.; zijn schouderhoogte is 60 cm. Hij heeft een sierlijke pluimstaart en weegt van 30 tot 50 kg. Dit is in het kort de persoonsbeschrijving van de *husky*. Maar de husky onderscheidt zich van zijn hondebroers door zijn biezondere kwaliteiten als sledehond. Hij is tevens de hond die het beste bestand is tegen de vreselijke koude van het noorden.

De Eskimohond heeft spieren als stalen kabels en een zeer brede borstkas. De onderkant van zijn poten is een hard kussen, zo taai dat hij op vlijmscherpe ijsgraten kan lopen. De *husky* is erg behaard : onder de lange bovenharen van 10 à 15 cm. lengte, vindt men een tweede laag van vettige haren, die 5 tot 8 cm. dik is. Dit is de reden waarom de husky onder de blote hemel slaapt zelfs bij 45 graden onder het vriespunt.

De *husky* blaft nooit; zijn kreet is een lang aangehouden en luguber gehuil.

Een eigenaardig feit is dat deze rechtstreekse afstammeling van de wolf een der grootste vijanden van dit roofdier geworden is. Soms gebeurt het dat een eskimohond zich door een wolvin laat weglokken. Dit is echter uitzonderlijk; gewoonlijk brengt de wolvin de husky naar de kudde, waar het dier aan flarden wordt gescheurd.

De Eskimo hecht grote waarde aan zijn honden. De man, die op het pakijs afgezonderd geraakt en die geen hond heeft, is ten dode opgeschreven. Alleen deze honden zijn in staat een slee voort te trekken die soms meer dan 500 kg. weegt. Het volledige span bestaat uit twaalf tot vijftien honden. Zij kunnen tot veertig kilometer per dag afleggen aan een gemiddelde van 10 tot 12 km/uur.

Het rendement van een slee hangt vooral af van de leider van het span. Deze is gewoonlijk veel intelligenter dan de andere honden. Hij moet erover waken dat al de honden hun deel van het werk verrichten. De hond die niet meewerkt wordt onmiddellijk gestraft. Meestal voelt de leidende hond vóór zijn meester aan waar het ijs te zwak is om de slee te dragen. Uit eigen initiatief laat hij de gevaarlijke plaats links liggen.

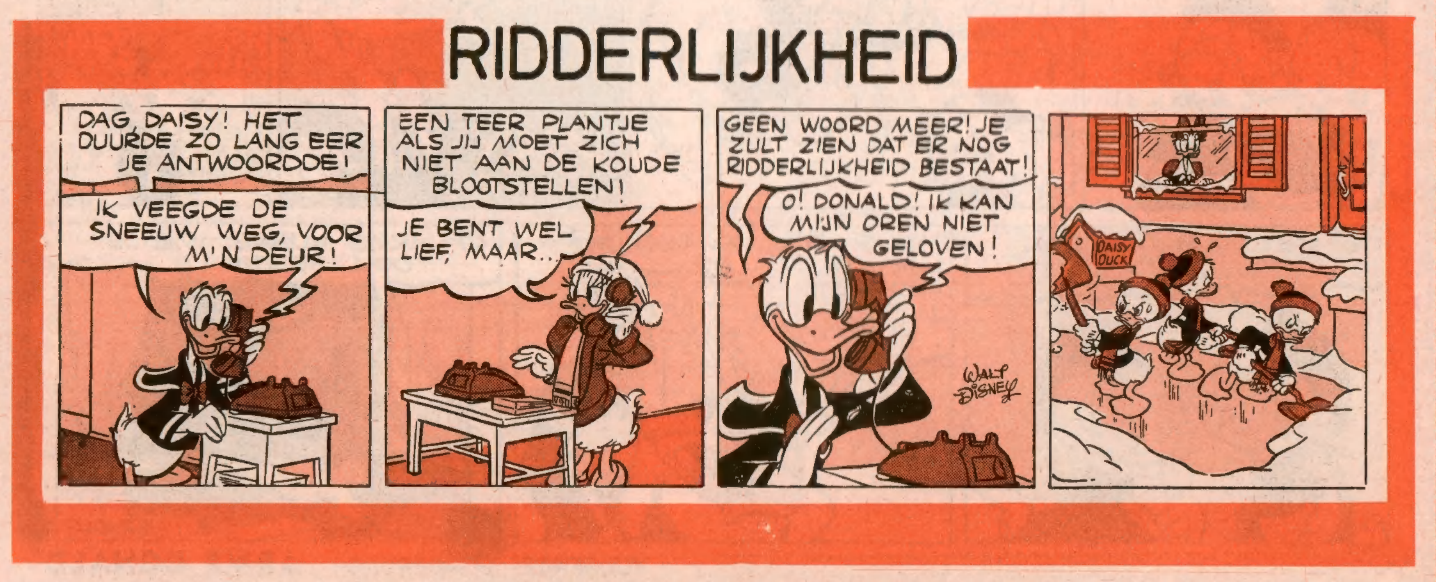
De Eskimohond besteedt veel aandacht aan zijn voedsel. Het arme dier kan trouwens zeer zelden zijn honger stillen. Tijdens de twee maanden van de poolzomer wordt de husky aan zijn lot overgelaten en schuimt hij met zijn soortgenoten de stranden af op zoek naar wat eetbaars. Hij voedt zich met garnalen, mosselen of gelijk wat de zee aanbrengt. Bij de eerste koude keren de Eskimohonden naar het kamp terug. Zij zijn mager en uitgehongerd en gooien zich met veel vraatlust op de portie zeehondevlees die hun meester voor hen bewaard heeft.

De husky heeft de reputatie gevaarlijk en wreed te zijn. Dit is niet helemaal waar. Natuurlijk ziet een hongerige husky, die zijn vervaarlijk gebit laat zien en een diep gebrom uitstoot, er heel gevaarlijk uit. Op zulk ogenblik zou hij onvervaard een mens aanvallen, die zich tussen hem en zijn voedsel plaatst. Het zou ook kunnen gebeuren, dat hij de man zou kunnen bijten. Als er bloed vloeit, bestaat de kans dat de hele bende huskies zich op de ongelukkige zou werpen. Een husky die goed gevoed wordt, is een zeer trouw en zacht dier.

De vele mensenlevens, die dank zij de husky gereed werden, worden soms vergeten. Maar toen het gebeurde, dat de vrouw van een Canadees bereden politieman door een bende razendgeworden huskies verscheurd werd, bracht men op de arme Eskimohonden kritiek uit.

Maar de mensen, wiens leven van de husky afhangt, die hem aan het werk gezien hebben als hij een loodzware slede voorttrekt, dagen aan een stuk soms zonder te eten; de mannen, die halfversteven van de kou, voortstrompelend achter hun slee, alle hoop reeds opgegeven hadden en die plots hun kamp zien opdagen, dat door hun trouwe honden instinktief weergevonden werd, zullen kunnen getuigen dat de Eskimohond meer voor de mens gedaan heeft dan deze ooit voor hem zal kunnen doen.

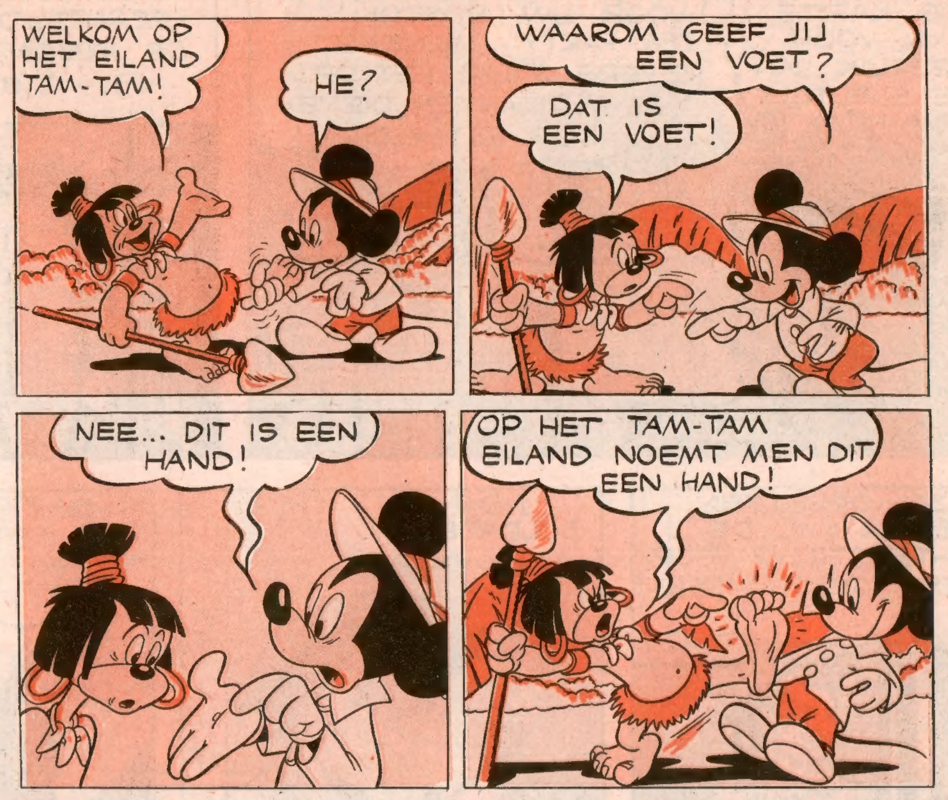
(1) Tenderfoot : Letterlijk « zachte voet ». Zo noemt men in het Hoge Noorden een « groentje ».

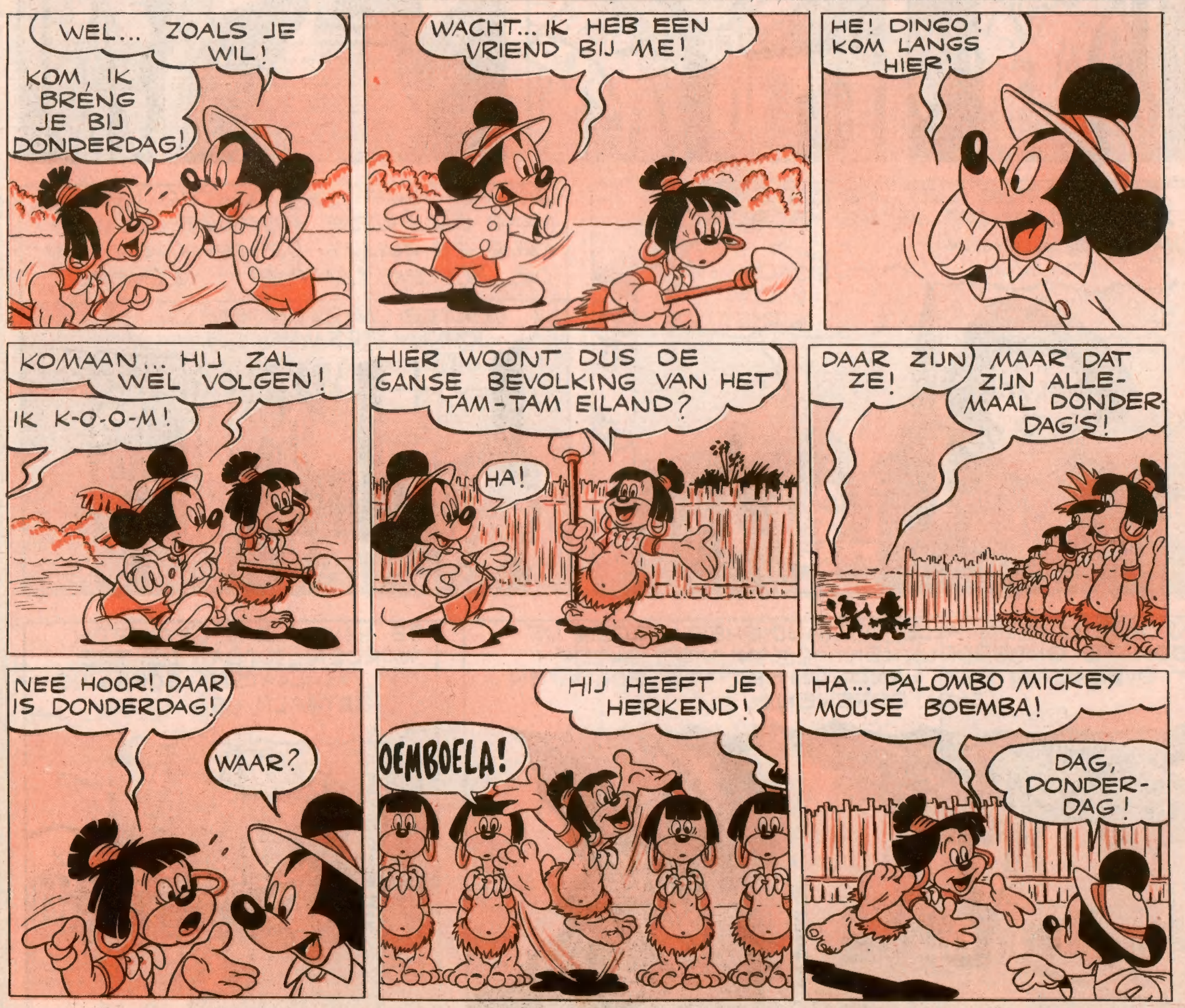


Johnny Tremain
KORTE INHOUD
Amerikaanse kolonisten, verkleed als Indianen, gooien de lading tee van een Engels schip overboord in de haven van Boston...
DE INDIANEN BEGINNEN NU ZORGVULDIG HET DEK VAN HET SCHIP TE ZWABBEREN ...
HET SCHIP MOET EVEN NETJES ZIJN ALS TOEN WE AAN BOORD KWAMEN!
ALLES IS IN ORDE, KAPITEIN! DANK VOOR 'T GEBRUIK VAN DE SLEUTELS!
EEN MOOIE AVOND VOOR UW " BOSTON TEA-PARTY", MENEER REVERE. MAAR LET OP... DE MUZIKANTEN DIENEN NOG BETAALD!
GEDURENDE DE DAGEN DIE OP HET "TEEPARTIJTJE" VOLGDEN, VREESDEN DE KOLONISTEN REPRESAILLE-MAATREGELEN...
BARBER
IN HET KANTOOR VAN DE "OBSERVER" VAN BOSTON, HET ORGAAN VAN DE "ZONEN DER VRIJHEID", WORDT EEN GEHEIME GENOOTSCHAP GESTICHT, DIE DE ROODVESTEN UIT HET LAND ZOU WILLEN VERJAGEN...
MISSCHIEN KAN IK TE WETEN KOMEN WAT ZE IN HET SCHILD VOEREN!
VOORZICHTIG, JOHNNY!
JE BENT VEEL TE JONG OM GEVAAR TE LOPEN!
IK ZAL OPLETTEN, RAB! IK WIL DE ECHTE STRIJD VOOR GEEN GELD MISSEN!
NOG SOLDATEN!
IK DACHT DAT ZE ONS KWAMEN AANHOUDEN... MAAR ZE LOPEN VOORBIJ!
EEN GROTE MAN STAAT PLOTS VOOR JOHNNY TREMAIN!
ALS JE OGEN DOLKEN WAREN, DAN WAREN ZE ALLEMAAL DOOD!
HEU? DAG, DOKTER WARREN! IK HOORDE JE NIET NADEREN!
IK STAARDE ZE NIET AAN, DOKTER! IK VROEG ME AF HOE ZE ONS HET TEEUURTJE ZULLEN BETAALD ZETTEN...
WE ZULLEN HET WELDRA WETEN, JOHNNY!
DE GOUVERNEUR LIET ME ONTBIEDEN! IK ZOU WILLEN DAT JE ME VERGEZELT! KOM MEE, JOHNNY!
ZOALS U WILT, SIR!
JOHNNY GAAT MET DOKTER WARREN NAAR DE BRITSE MILITAIRE GOUVERNEUR. ZE ZULLEN DE GEVOLGEN VAN DE "BOSTEN TEA-PARTY" VERNEMEN...
DOKTER WARREN EN JOHNNY TREMAIN, SIR!
U LIET ME ONTBIEDEN, GENERAAL GAGE...
IK LIET U ONTBIEDEN OMDAT...
...U DE MEEST INVLOEDRIJKE MAN BENT BIJ DE OPSTANDELINGEN, DIE ZICH " DE ZONEN DER VRIJHEID" NOEMEN!
HET LOT VAN BOSTON LIGT HIER OP DE TAFEL!
MIJN ORDERS ZIJN ALLE OPSTANDIGHEID TEGEN DE KROON TE ONDERDRUKKEN. IK KAN NIET DULDEN DAT OVERAL IN HET LAND ONWETTIGE SOLDATEN ZICH OEFENEN!
DE HAVEN ZAL GESLOTEN WORDEN TOTDAT DE TEE TOT DE LAATSTE SCHILLING BETAALD IS!
'T VERVOLGT
VOLGENDE DONDERDAG : 'S KONINGS MUNITIE

KORTE INHOUD

Mickey heeft Donderdag teruggevonden! Ze wensen elkaar geluk... met handen en voeten!





VOLGENDE DONDERDAG: **DE TOTEM VAN HET GOEDE LEVEN!**

WESTWAARTS NAAR OREGON!
KORTE INHOUD
De karavaan op weg naar Oregon trekt door het gebied der wrede Pawnees!
DE EERSTE WAGENS VAN DE KARAVAAN RIJDEN IN VOLLE VAART DE SMALLE DOORGANG IN...
HOU JULLIE GOED! WE RIJDEN DE KLOOF BINNEN!
DOC! HANK! DE WAGENS EN DE PAARDEN ZIJN ER HAAST DOOR! WE ZULLEN TRACHTEN TIJD TE WINNEN!
ER IS MAAR ÉÉN MIDDEL OM DE RODE DUIVELS TEGEN TE HOUDEN!
DE VERKENNERS HOUDEN DE PAWNEES OP AFSTAND, TERWIJL DE WAGENTREIN DOOR DE KLOOF VLUCHT!
ER ZIJN MEER RODE DUIVELS DAN WIJ KOGELS HEBBEN!
DE ENIGE KANS OM ONZE WAGENS EN VROUWEN TE REDDEN IS ONZE RESERVEPAARDEN TEGEN HEN TE GEBRUIKEN!
JE HEBT GELIJK, DOC!
OP BEVEL VAN KAPITEIN STEPHEN GAAN TWEE VERKENNERS DE RESERVEPAARDEN HALEN...
HAAST JE, OBIE! WE KUNNEN DIE DUIVELS HAAST NIET MEER HOUDEN!
DE INDIANEN STAAN PLOTS VOOR DE KUDDE OPGESCHRIKTE PAARDEN...
DE AANVOEDER KAN HEN NIET LANGER IN 'T GELID HOUDEN!
VOORUIT! GEEF ZE DE VOLLE LAAG!
ENKELE MINUTEN LATER ZITTEN DE VERDREVEN PAWNEES DE WILDE PAARDEN OVER DE VLAKTE NA...
ZE LOPEN IN DE VAL!
EEN PAWNEE VERKIEST EEN PAARD BOVEN EEN SKALP!
DANK JE VOOR DE IDEE, DOC!
IK DENK DAT DE RESERVEPAARDEN ONS VAN MEER NUT GEWEEST ZIJN, DAN ZE OOIT IN OREGON KONDEN ZIJN!
FORT LARAMIE... EEN POST OP DE WEG NAAR OREGON!
NA DE AANVAL DER PAWNEES ZIET HET ER KOMFORTABEL UIT!
LAURA, HIER MOETEN WE PROVIAND INDOEN OM DE GROTE TREK VERDER TE ZETTEN!
VERS WATER, VOEDSEL, DEKENS, MEDICIJNEN!
MISSCHIEN EEN NIEUW KLEEDJE VOOR MIJN POP!
VERVOLGT.

De ANDEREN

KORTE INHOUD

Jaak en Mark zijn twee knapen, die door geheimzinnige mannen ontvoerd werden aan boord van de « Giervalk », een jacht dat vroeger « Blue Frigate » genoemd werd. Waarheen ze gebracht worden weten de jongens niet. Jaak heeft getracht de aandacht te trekken van een paketboot, die het jacht kruiste.

DE uren gingen traag voorbij. Jaak, die zich de enkel verzwikt had toen hij onzacht door de roodharige kerel van de ladder gestoten werd, had gedurende enkele uren mank gelopen. Hij begreep nog steeds niets van alles wat gebeurd was. Mark stond evenmin een stap verder.

Ze ondervroegen elkaar, zochten het waarom... tevergeefs echter. Ze konden geen enkele aanwijzing vinden die hun het gebeurde zou verduidelijken. Zelfs in de kajuit vonden ze geen spoor, hoewel ze het enge kamertje van vloer tot zoldering onderzocht hadden.

Mark was begonnen met het bijhouden van een dagboek waarin hij de gebeurtenissen optekende. Hij had vooral geschreven over de gewaarwording, die beide jongens hadden toen de « Giervalk » in razende vaart de paketboot achter zich liet aan ongeveer honderd km/uur en letterlijk over de golven vloog met sprongen van tien meter en meer.

« We dachten in een buitenboord te zitten », zo schreef hij. « Aan beide kanten van het schip rees een muur van water op. Soms konden we vanuit de patrijspoorten zelfs de blauwe hemel niet meer zien. »

Met zijn nerveus, klein geschrift had Mark een twintigtal bladzijden gevuld van een schrift dat hij onderin de muurkast gevonden had. Tegen de avond was plots de reus opgedoken; zonder een woord te zeggen had hij zich meester gemaakt van het schrift. Hij had het in de voorzak van zijn jekker gestopt en was opnieuw de ladder opgeklommen.

Ja... al bij al was het een zeer eigenaardige reis.

Mark en Jaak hadden nu reeds meermaals de derde man van de bemanning gezien. Hij was broodmager en had vlammend rood haar. Zijn gebaren waren traag en flegmatiek en hij zweeg steeds. Het grootste gedeelte van de tijd bleef hij op het achterdek. Onverpoosd gooide hij een vislijn uit. Te oordelen naar het plonsje dat het loodje zeer ver in zee maakte, had die magere kerel een zeer grote lichamelijke kracht.

Mark en Jaak heetten hem Bloedja. Ze vroegen zich af waar de zwijgzame kerel die gekke naam vandaan gehaald had. Maar vermits de twee anderen hem zo noemden, hadden de jongens deze naam overgenomen. Ze waren de mening toegedaan, dat die naam in een of ander land zo gewoon klonk als Jan of Piet. Toch was het de knapen onmogelijk uit te knobbelen welk land het wel mocht zijn. Meermaals reeds hadden ze hun gastheren horen praten. Maar de uitgebrachte woorden klonken als rauwe keelgeluiden, nu en dan onderbroken door een scherpe kreet.

Jaak en Mark waren ervan overtuigd dat een deel van het geheim opgesloten lag in die eigenaardige taal waarvan ze geen snars begrepen. Telkens ze dachten de taal geïdentificeerd te hebben, moesten ze vaststellen dat het uitzicht van de mannen niet overeenstemde met het volk dat een dergelijke taal sprak. Trouwens verschilden de drie kerels zoveel in voorkomen van elkaar, dat ze moeilijk tot eenzelfde ras konden behoren. Het enige punt van overeenkomst tussen de drie individu's was hun aanwezigheid op het schip.

Het schip? Er was geen twijfel meer mogelijk! Jaak, die deed alsof hij de zee nader wou bekijken, had zich over de voorplecht gebogen en met zijn vingers onder de dunne verflaag de woorden « Blue Frigate » gevoeld. Een voor een had hij de letters ontcijferd zoals een blinde het zou gedaan hebben.

Op dit punt waren de jongens zeker. Maar het verklaarde helemaal niets. Integendeel, nu ze wisten dat de « Giervalk » vroeger « Blue Frigate » heette, maakte dit feit het geheim nog wat duisterder. Het logboek, dat door Mark zorgvuldig herlezen werd, bracht ook geen klaarheid. De dingen, die erin beschreven werden, hielden geen verband met de huidige toestand. Alleen de woordjes achter de datum 15 juni klonken verdacht : « Zaak afgesloten ! » Het zou een smokkelzaak kunnen geweest zijn, of het projekt van een reis, de verkoop van het jacht... of gelijk wat !

De jonge avonturiers waren woedend omdat ze van het hele geval niets begrepen. Ze wilden geen vragen meer stellen. Alles wat ze gevraagd hadden, soms met een gemaakt naïeve bedoeling, had geen rezultaat opgeleverd.

Bloedja antwoordde nooit. Hij bleef recht voor zich uit in zee staren ofwel keerde hij het hoofd naar de persoon die hem aansprak en bracht een soort gekuch uit. Maar zijn ogen bleven helemaal zonder uitdrukking. De jongens drongen dan niet verder meer aan.

De houding van de twee anderen was totaal anders. De jongens noemden de dwerg Boedj en de reus Blam. Ze hadden deze klanken uit de gesprekken der mannen opgevangen; ze wisten natuurlijk niet of ze werkelijk zo heetten. Boedj en Blam waren niet onbeleefd noch hatelijk. Integendeel, ze gaven steeds blijk van een grote vriendelijkheid en trachtten het lot van hun « gevangenen » zo aangenaam mogelijk te maken. Maar op direkte vragen zoals « Waar zijn we ? », « Wat doen we op dit schip ? » of « Waarom hebben jullie ons ontvoerd ? », werd geantwoord dat het weder wel mooi was, dat het nog enkele graden warmer geworden was en dat de wind uit een andere hoek was gaan waaien.

Jaak voelde dan het bloed naar zijn kop stijgen; hij kon zich enkele ogenblikken bedwingen, maar telkens hij het onschuldig uitziende gelaat van zijn ontvoerders bekeek, werd het hem te machtig. Hij barstte dan los in een stortvloed van beschuldigingen :

— Jullie zijn schurken, bandieten, moordenaars... Ik eis dat jullie ons naar de dichtsbijzijnde haven brengen !

De volgende dag liet Jaak zich weer meeslepen en brulde :

— Ik zal klacht indienen bij mijn consul en jullie zullen zien...

Dan zweeg hij plots. Hij gaf er zich rekenschap van dat het woordje « consul » idioot klonk in de stuurhut van een jacht dat in volle oceaan vaart, op ik-weet-niet-hoeveel honderden mijlen van het vasteland. Nu en dan liet Blam zich enkele aanmoedigende woorden ontvallen, hoewel hij zeer vaag bleef : « Als we aankomen... », zei hij, of « Ginder zullen jullie wel zien... »

Dit gaf Jaak een greintje hoop. Toch wist hij niet hoe dit avontuur zou aflopen.

— Als we aangekomen zijn, zegt u. Maar WAAR ?

— Alles is klaar ! Wees gerust, antwoordde Blam.

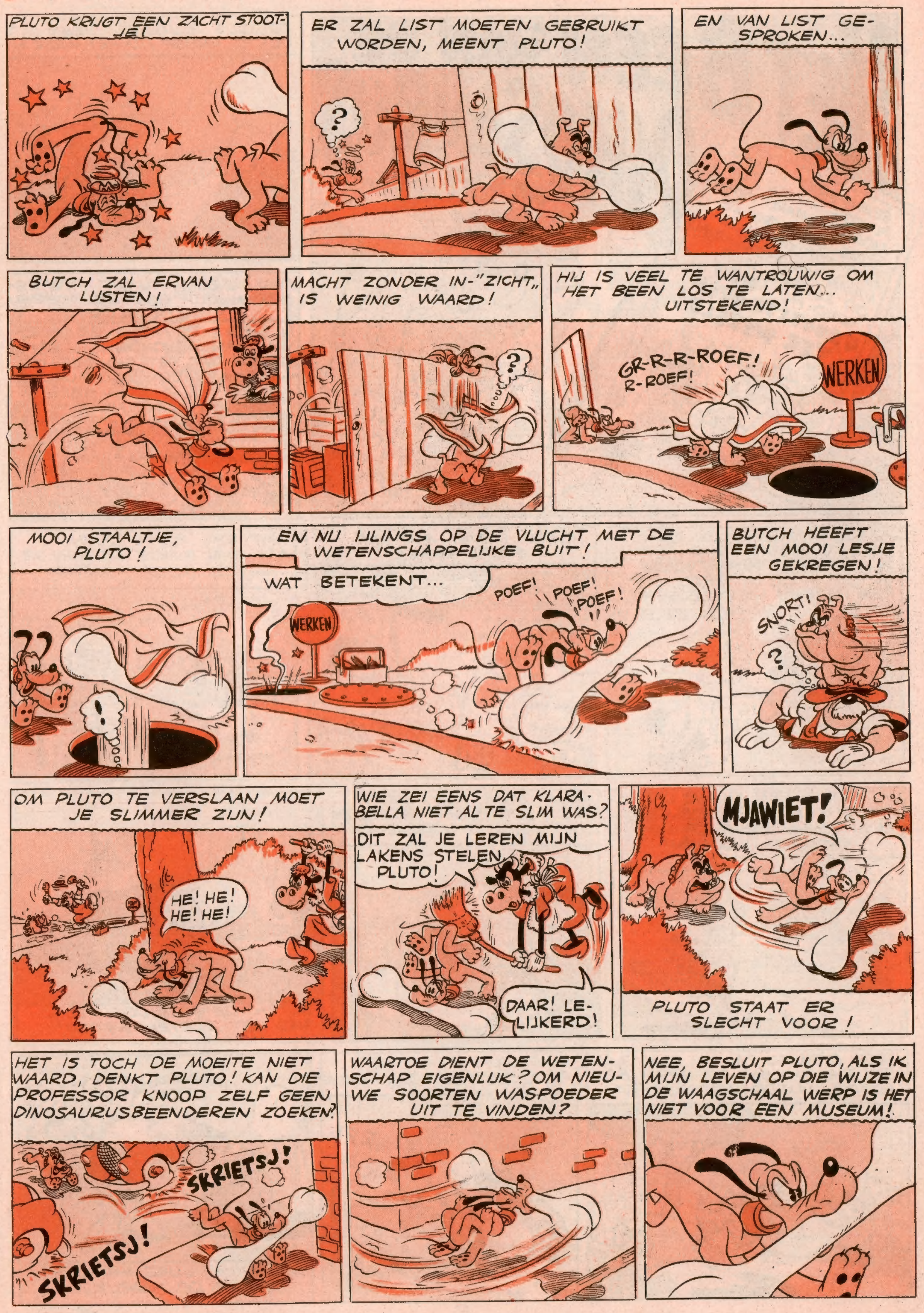
('t Vervolgt)

Jacques LACHINS.

ZO IS HET LEVEN...

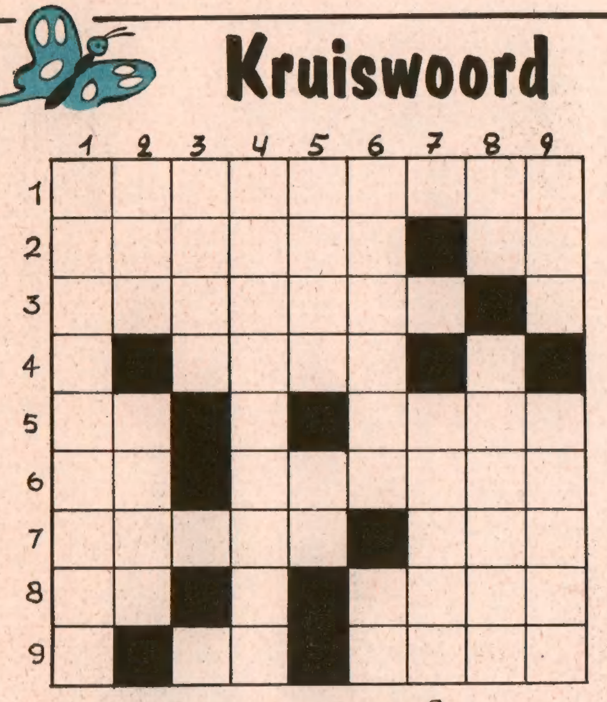
ZITTEN ZE STEVIG VAST?
JA!
ZACHT-JES!
VERRASSING!
O.K. ZIJ ZIJN ER!
VLUG, JONGENS, WE HEBBEN NIET VEEL TIJD!
DONALD DUCK
STEVIG SPUL, ZEG!
GOED IN DE BERGEN!
HEB JIJ GOEDE REMMEN?
IK WEET NOG NIET.. IK RIJD MAAR 50.
DONALD DUCK
O.K. OPTREKKEN!
DOE ALLE SPOREN VERDWIJNEN!
JOEPIE! WAT EEN VERRASSING! FIETSEN VOOR ONZE VERJAARDAG!
WALT DISNEY

HET BEEN VAN DE DINOSAURUS
BEENDEREN MAKEN PLUTO'S LEVEN DE MOEITE WAARD! MAAR SOMS BRENGEN ZE HEM TOT ONAANGENAME VERRASSINGEN: OP ZEKERE DAG VOND HIJ HET GROOTSTE BEEN TER WERELD!
ZO VLUG PLUTO HET BEEN ONTDEKTE, GROEF HIJ HET WEER IN.
DAN VERNAM HIJ DAT PROFESSOR KNOOP OOK BEENDEREN VERZAMELDE!
IK HEB HET NIET VER HIER VANDAAN GEVONDEN! IK BEN ZEKER DAT HET EEN DEEL IS VAN EEN DINOSAURUSBEEN!
WERKELIJK!
JA! ALS IK WERKELIJK EEN GROOT BEEN VOND, KON IK HET TEN TOON STELLEN IN HET MUSEUM! DEZE DIEREN HEBBEN HIER GELEEFD! IK BEN ER ZEKER VAN!
JA!
PLUTO DENKT AAN HET GROTE BEEN!
HET ZOU WERKELIJK EEN GROTE VOORUITGANG VOOR DE WETENSCHAP BETEKENEN, INDIEN WE EEN VOLLEDIG DINOSAURUSBEEN VONDEN!
WAT ZAL PLUTO DOEN? AAN ZIJN BUIKJE DENKEN OF.. AAN DE WETENSCHAP?
JA! HET IS EEN ZWAAR OFFER.. MAAR IK ZAL HET BRENGEN! MIJN NAAM ZAL MISSCHIEN BEROEMD WORDEN!
BEROEMDHEDEN
MAAR OWEE! MEN HEEFT DE WETENSCHAP BESTOLEN! HET BEEN IS VERDWENEN!
BUTCH! DE BOZE DOG! PLUTO HAD HET MOETEN WETEN!
MAAR DITMAAL ZAL HIJ ZIJN SLAG NIET THUISHALEN! DIT BEEN BEHOORT AAN DE WETENSCHAP!
EN GELOOF HET OF NIET: PLUTO ZEGT HEM ZIJN MENING
ARF! ARF! ARF!
BONK!
WOEPS! HIJ LIJKT NIET ERG ONDER DE INDRUK!



VOLGENDE DONDERDAG: **LANDBOUW EN VLIEGKUNST**

Kruiswoord



HORIZONTAAL

1. Groothandelaars. - 2. Wijdgetande paardekam - Uitroep van pijn. - 3. Deel van werktuig waarop het askussen rust. - 4. Merk van een auto. - 5. Binnen een ruimte - Persoon die steelt. - 6. Doelaanwijzend voorzetsel - Plaats in Belgisch Congo. - 7. Meisjesnaam - Aanwijzend voornaamwoord. - 8. Twee klinkers - Schranderheid, sluwheid. - 9. Persoonlijk voornaamwoord - In de ... zitten.

VERTIKAAL

1. Aangenomen ernst. - 2. Verouderde naam voor « paard » - Gezellin van Tijl. - 3. Hoofdstad van Noorwegen. - 4. Aan alles twijfelend. - 5. Geschiedkundige vertelling, met fantazie uitgebreid - Uitroep. - 6. Martelares uit XIVde eeuw - Vul in : LR. - 7. Moderne naam van Indië. - 8. Van het ww. « raden » - Wetkundige. - 9. Engelse aanspreektitel - Toestel op twee wielen om te rijden.

Parker

de "knal"-vulpen door jong en oud uitverkoren. - Dit wereldmerk verzekert je jarenlang een piekfijn geschrift.

PARKER SUPER "21"

Fr. 425.—

EVEN LACHEN...

IN HET HOTEL

KLIENT : Wat voor een duif hebt u me opgediend, kelner ?
KELNER : Het is een houtduif, meneer !
KLIENT : Ik dacht het wel. Breng me een zaag, anders geraak ik er niet doorheen !

(G. Van Velthoven, Antwerpen)

★

DE DAPPERSTEN...

Een regiment was op maneuvers. De kolonel liet een bord plaatsen met volgende tekst :
« Soldaten, drinkt geen alkohol, want alkohol is dodend ! »
's Anderen daags had iemand er bijgeschreven :
« Soldaten vrezen de dood niet ! »

(Eddy Dentant, Sint-Niklaas)

★

MOEDER : Piet, ben je weer ondeugend geweest ? Hoe komt dat ?
PIET : Mijn engelbewaarder was met verlof, moeder !

(Clara De Wilde, Lier)

De
« COLORING SET »
en de
« PAINTING SET »
De kleurpotloden
« COLORIST »
en
« PETER PAN »
van WALT DISNEY
evenals de kleuralbums zijn te koop in alle goede huizen.

MICKEY MAGAZINE **Het jeugdblad voor jongens en meisjes.**
Uitgaven Pont-Levis — Verantwoordelijk uitgever :
Frans PRETE, beheerder-afgevaardigde, Hopstraat 47, Brussel.

MICKEY-HOLLAND
M. v. Gelderen en Zoon, N. Z. Voorburgwal 142, Amsterdam.
Postgiro : 137.867.
ABONNEMENT :
3 m. fl. 5,50 - 6 m. : fl. 10,50 - 1 jaar : fl. 20,-

ABONNEMENTSPRIJS :
Postcheck : Nr 7539.34

	3 m.	6 m.	1 jaar
België .....fr.	75,—	145,—	280,—
B. Kongo ...	80,—	150,—	290,—

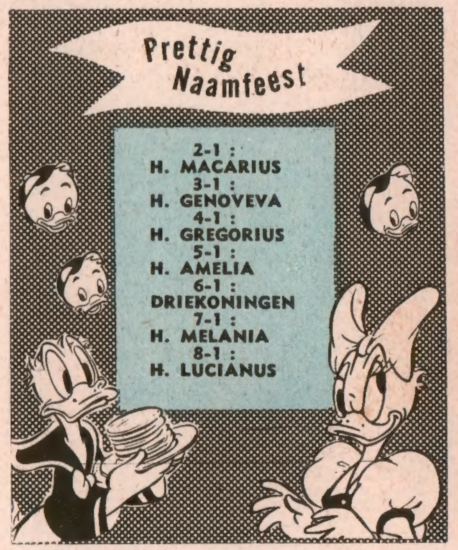
Luchtp. : Idem + posttarief luchtp.

Alle briefwisseling is te richten aan :
MICKEY MAGAZINE, Hopstraat 47, Brussel.

OPLOSSING
KRW. Nr 377

Horizontaal : CITROENSAP - INRI - DIER - JAARLIJSE - IKDT - STAMPT - EE - RAAPT - INKT - ENT - AANHEF - CD - DN - HALS - HEVIG - AAT - TNET - GMT.
Vertikaal : CIJNSRECHT - INA - TANDEN - TRAVAAT - VE - RIR - MP - DIT - LIPTANG - EDIKT - NIJD - INHAM - SEKTENHAAT - ARS - EKELT - EA - TFS.

DIT NUMMER WERD MET VERGUNNING VAN WALT DISNEY DOOR DE BELGISCHE STUDIO'S VERWEZENLIJKT, ALLE RECHTEN VOORBEHOUDEN.
COPYR. WALT DISNEY PRODUCTIONS 1958.



Dit exemplaar van « Mickey Magazine » is uitsluitend bestemd voor de verkoop aan de vastgestelde prijs en mag in geen geval aan een leesportefeuille gevoegd worden noch in huur gegeven.

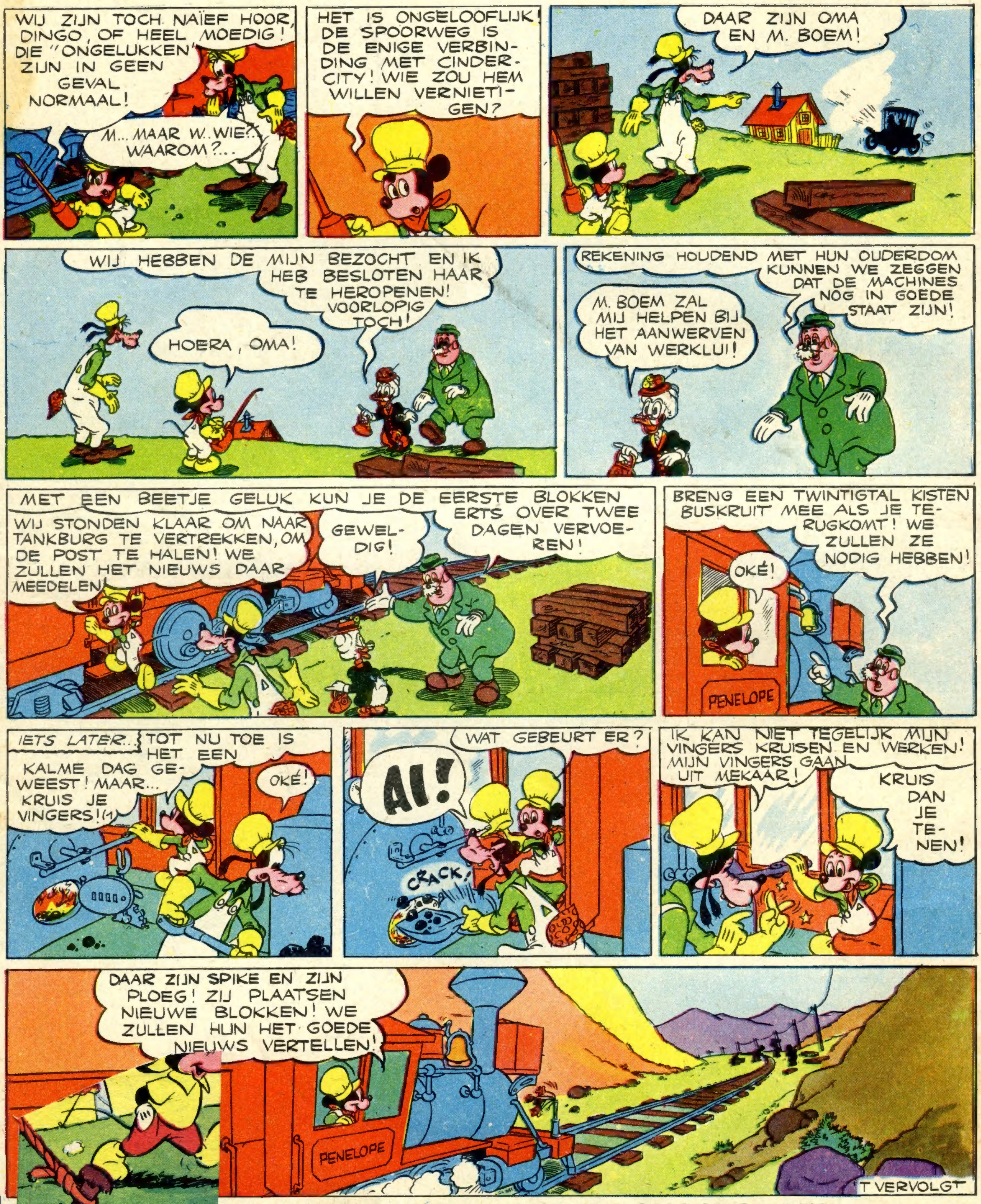
Ziehier het 2de deel van de puzzle.

De andere delen verschijnen op deze plaats in de nummers 379, 380 en 381.

DE GROTE TREINROOF

KORTE INHOUD

Ondanks de geheimzinnige dreigbrieven, zetten Mickey en Dingo hun werk als spoorwegmannen voort. Maar er wordt gesaboteerd.



(... K DAT IN AMERIKA ALS GELUKAANBRENGEND BESCHOUWD WORDT.

VOLGENDE DONDERDAG: EEN GEVAARLIJKE LADING

GEDRUKT bij de N. V. Drukkerij voor Nijverheid en Financie, « IMIFI », Hopstraat 47, Brussel.